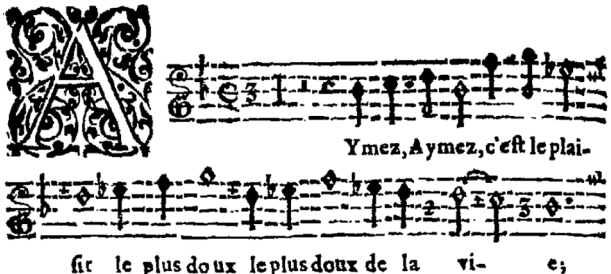
LADDA 1679-04 Aimez c'eſt le plaisir le plus doux

Aymez, c'eſt le plaisir le plus doux de la vie ;
Sans cét aymable amusement
Un cœur se déplaiſt & s'ennuye :
Aymez, c'eſt le plaisir le plus doux de la vie.
Heureux mille fois un amant
Dont l'ardeur doit eſtre suivie
D'un mutuel engagement :
Aymez, c'eſt le plaisir le plus doux de la vie.



Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
sol2/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
Si bémol Majeur, **C 3**, **2** et **3**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXII,* Paris, Christophe Ballard, 1679, f. 5ᵛ-6, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [14]

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga